

Theodor Fontane und das «Schau-Spiel»; Die Künstlergestalten als Bedeutungsträger seines Romanwerks (American University Studies) (German Edition) by Sylvain Guarda



ISBN: 082041140X

ISBN13: 978-0820411408

Author: Sylvain Guarda

Book title: Theodor Fontane und das «Schau-Spiel»; Die Künstlergestalten als Bedeutungsträger seines Romanwerks (American University Studies) (German Edition)

Pages: 125

Publisher: Peter Lang Inc., International Academic Publishers (December 1, 1989)

Language: German

Category: History & Criticism

Size PDF version: 1269 kb

Size ePUB version: 1623 kb

Size FB2 version: 1267 kb

Other formats: rtf lit mbr lrf

Diese Studie untersucht die Bedeutung und Funktion der Künstlergestalten im Romanwerk Theodor Fontanes (1818-1898). Neben wertvollen Einsichten in die Täuschungsmanöver seines Humors vermittelt sie auch ein schärferes, zum Teil unerwartetes Bild von Fontanes Künstlerpersönlichkeit. Die Aufdeckung eines mythisch unterbauten Denkschemas in fünf Romanen führt den Verfasser im Schlussteil zu einer neuen Begründung von Fontanes «Modernität». Fontanes «Schau-Spiele» werden dabei als Overtüren zu den deutschen und österreichischen fin-de-siècle Festspielen sowie auch als mehrstimmiges Plädoyer für eine Vermählung des Lebens mit den Künsten betrachtet.



Related PDF to Theodor Fontane und das 'Schauspiel': Die Kunstlergestalten als Bedeutungsträger seines Romanwerks (American University Studies) (German Edition) by Sylvain Guarda

Literature & Fiction

[Weiblichkeit als natürliche Dienstbarkeit: Eine Studie zum klassischen Frauenbild in Goethes 'Wilhelm Meister' \(Europäische Hochschulschriften / ... Universitaires Européennes\) \(German Edition\) by Anneliese Dick](#)

Literature & Fiction

[Motivelemente und ihre Funktion in der 'Crone'; Heinrichs von dem Türlin: Ein Beitrag zur Unterscheidung zwischen 'klassischer' und 'nachklassischer' ... von den Anfängen bis 1700\) \(German Edition\) by Annegret Wagner-Harken](#)

Literature & Fiction

[Die 'gemeinsame Sendung': Kunstpublizistik der Wiener Jahrhundertwende \(Münchener Studien zur literarischen Kultur in Deutschland\) \(German Edition\) by Bernhard Kleinschmidt](#)

Politics & Social Sciences

['Le bâton égyptien' - Der 'gyptische Knüppel: Die Rolle der 'gyptischen Frage' in der deutschen Außenpolitik von 1875/6 bis zur 'Entente Cordiale' ... Universitaires Européennes by Martin Kröger](#)

No category

[Der 'Ursprung' bei Johann Gottfried Herder: Zur Bedeutung und Kontinuität eines Begriffs \(Europäische Hochschulschriften / European University Studies ... Universitaires Européennes\) \(German Edition\) by Donald Lüttgens](#)

Arts & Photography

[Vokales und instrumentales Komponieren in Johann Hermann Scheins 'Opella Nova Ander Theil' \(Europäische Hochschulschriften / European University ... Universitaires Européennes\) \(German Edition\) by Nicole Restle](#)

Law

[Funktion und Dogmatik der Haftung aus Schutzgesetzverletzung: Zugleich ein Beitrag zum Deliktssystem des ABGB und zur Haftung für casus mixtus \(German Edition\) by Martin Karollus](#)

Literature & Fiction

[Pole Poppenspäler \(German Edition\) by Theodor Storm](#)

Literature & Fiction

[Narrative Strukturen und 'magischer Realismus' in den ersten Romanen von Miguel Angel Asturias \(Hispanistische Studien\) \(German Edition\) by Antonio Rogmann](#)

Reference

[Die Frist zur Anfechtung der Ehelichkeit \(Europäische Hochschulschriften Recht\) \(German Edition\) by Mathias Grünkorn](#)